

**Livet på Mån i Fidjadalen ved århundreskiftet.**  
**Intervju med Peder Østebø**

Av Sidsel Hatleskog og  
Odd Rønningen

## FORORD

Nokre målar naturen med fargar og pensel, andre skriv vitenskapelege ord om han. Nokre skriv vyrdelege tonar om og til naturen, andre berre er der, lever der og veks der.

Fidjadalen er ein slik dal, som mange kan skriva om, men der få kunne leva og vekse. Peder Østebø er ein av dei få, og han er den einaste attlevande av dei som har budd i dalføret.

I dag bur Peder i Stavanger.

Fylkesmannen i Rogaland, saman med Arkeologisk Museum i Stavanger, tok initiativet til eit intervju av Peder Østebø. Intervjuet er gjort av Sidsel Hatleskog og Odd Rønningen, og oppdraget er finansiert av fylkesmannen si miljøvernavdeling.

## MÅN I FIDJADALEN.

### INTERVJU MED PEDER ØSTEBØ.

A. Skrinne fjell og feite byar.

Kjøt, smør, ost, ull, bær og vilt. Det kom frå dei skrinne fjord- og fjellbygdene og havna på rikare manns bord i Stavanger, eller kanskje Bergen. Men det kom ikkje av seg sjøl.

Vi har mangt eit sagn om desse harde arbeidsfolka ute ved kysten eller inne i landet, som sette livet til for å skaffe seg og sine den maten dei trengde. Kor hardt det var kan ikkje vi veta, som ikkje har opplevd det. Men nokre få av dei lever att. Tek vi oss tid, kan dei fortelja slik Peder Østebø gjorde for oss.

Peder er den siste gjenlevande av dei som har budd fast i Fidjadalen. Han budde på fjellgarden Mårn, like ovafor Månavossen, dit familien kom i 1893 eller 1894. Av grunnar vi snart skal nemne flytta han vekk frå Mårn i 1914. Han tok same vegen som kjøtet, smøret ogosten, og bur no - i sitt 83. år - i feitaste Stavanger. Der sit han i lange stundar og tenkjer attende på dei fyrste elleve leveåra sine, på Mårn. Han har og vori ein tur i Nord-Amerika, men det er Mårn han har dei sterkeste minna frå. Mårn, i den frodige Fidjadalen mellom blankskurte fjellsider. Slik er det.

B. Garden Mårn

Etter det ein veit var Mårn den fyrste garden som vart rydda i Fidjadalføret. Den fyrste kjennskap arkeologane har til garden er ifrå 1571. Denne middelaldergarden låg nærmere fjellet, lengre sør enn gardstun og hus frå dei siste to hundreåra. Det hadde seg slik at det den 2. april 1754 kom eit snøras som øydela middelaldergarden. Klok av skade fann nye drivarar det best å flytte garden lengre ut i dalbotnen. Det er på desse nye tuftene gardslivet har fortsett i nye 150 år. Og det var her familiene Østebø og Moen var dei siste drivarane, på kvart sitt gardsbruk som låg mest vegg i vegg. Det einaste sporet Peder kan hugsa frå den gamle garden, var ein jernplate han fann i kjelleren med påskrifta "1730".

Gardsnavnet Mårn skal være utledet av ordet man, som ofte vert brukt som navn på smale, langstrekte høgder. Mårn ligg forsåvidt på ein slik, med si plassering på avlange låge elvebrinkar i dalbotnen. .

Familien Østebø kjøpte den eine av gardane Mårn av ein syskenflokk som heitte Moen. Moen-syskena for alle til Stavanger. Om Per Moen, den einaste guten i syskenflokken, er det sagt at han forlet Mårn fordi han ikke hadde nokon jente å ta til gifte, som kunne tenkje seg å bu på fjellgarden.

Då familien Østebø kom til Mårn, flytte dei inn i nyreparerte gardshus. Og der vart dei buande som grannar til Anas Eriksen Moen og mor hans. Anas Eriksen var frå Eikeskog, men tok og - som vanleg den gang - namn etter staden dei flytte til.

Hallvard Østebø, far til Peder, kom ifrå Øvstebø i Hunnedalen. Hallvard hadde rekna med å overta farsgarden her, men det gjekk ikkje slik. Ein onkel overtok. Mor til Peder heitte Inger og var frå Mjåland i Øvstabødalen.

Anas gifta seg etter ei tid med syster til Inger, Inga, og det vart to barnefamiliar på Mårn. Tilsaman budde 14 menneske på dei to Mårngardane på det meste. Peder - født i 1903 - var yngstemann i ein syskenflokk på åtte. Syskenflokkar på 7-8 ungar var vanleg i Frafjord den tida.

Familien Moen budde i eit eldre hus som fall saman like etter at familiene flytte vekk i 1914. Av dei nyaste husa, der Østebø budde, står det enda idag att ein raud bygning.

Stolen som høyrdet til gardane - Mårnastolen - låg lenger inne i dalen, like nord for Mårnavatnet.

Til den todelte fjellgarden Mårn høyrdet 7-8 jordlappar. Østebø hadde jorda ned mot elva og innover dalen frå garden. Lappane, eller egrene som dei vart kalla, hadde ulik funksjon. "Stor-egrå" og "Sand-egrå" vart nytta til dyrking av gras. Ein annan lapp vart nytta til dyrking av korn og potet i veksels bruk. Grønnsaker vart dyrka for seg inne ved "Krossåbekken", litt innafor Mårn. Familien Moen hadde 3 små egrer nær opp til fjellsida over garden, og sørover, ned langs elva.

På Mårn vart det dyrka gras, havre, poteter, nepe og gulrøtter i den perioda Østebø budde her. Det kan og ha vori dyrka bygg, sidan dei truleg nytta bygg mellom anna i ølbrygg. Jorda var dyrka før familien kom til Mårn. Enkelte stader var det og mykje sand i jorda, men var og dyrka delvis i myr. Her må ha vori gjort mykje hardt dreneringsarbeid, meiner Peder. Østebø hadde ikkje med seg anna jordredskap til den svarte dølahesten sin enn treplog og gjødsel-kjerre. Plogen brukte dei i potetdyrkingsa.

Husdyrtalet var så høgt som det kunne bli. Svelteforing var vanleg her som i andre deler av landet. På Mårn hadde dei som sagt ein hest. Forutan til arbeid med jorda, vart han brukt til kløving. Hesten vart brukt til frakt av varer frå Frafjord og til å køyre høy vinterstid frå støl og utmark.

Kvar av dei to familiene på Mårn hadde sine fire kyr. Desse vart etter dagens normar "utgamle". Slik Peder minnast hadde familien dei same fire kyrne alle dei 11 åra Peder levde her. Okse hadde dei i Frafjord.

Det var ikkje vanleg i desse områda å fore opp kalvane. Nokre kalvar vart slakta heime og brukta i eige hushald. Men dei fleste vart frakta til byen, som levande spekalver. Kalvane bar dei på ryggen i store sekkar av lær.

Kvar familie hadde omlag 25 sauher over vinteren. Dei fleste lamma vart selde i byen, og gav - i form av kjøt og ull - dei største innkomene for dei to familiene.

Nokre garder både i Frafjord og i Hunndalen dreiv geitehald i Peder si tid. Peder nemner geiteflokk til Jørgen Brådland i Frafjord som telde "hundre geiter". Dei gjekk til vanleg på somarbeite i Brådlandsdalen, men vart av og til tekne over til betre beite på Mårn. Ein gong, seier han, gjekk 9 av dei utfor stup og måtte slaktast.

Familiene Østebø og Moen hadde 15 høner kvar. Den fyrste høna på Mårn var den som Peder plukka ut or sekken til onkel frå Øvstebø-garden, ein gong han kom fordi Mårn på veg til Frafjord. Peder plukka ut den likaste han såg; ein spraglete ein, som fekk ruga ut egg frå Frafjord.

Alle desse dyra fannst på gardar flest i Frafjord. Meir uvanleg var grisene. Østebø hadde gris kvart år, og den vart slakta til jul.

Husa på Mårn var bygde saman i ei rekke, med våningshus, løe og fjøs samla. Kvernhuset med slipesteinen, låg nærmere elva, og var plassert innanfor gardstunet ved "Kleivahølen". Dei første vatnet fram til kverna i kanalar. Torvdammen dei hadde laga, raste ofte saman, så det krevde mykje arbeid å halde vatn i kanalane. Kvernsteinen, eller ein av dei, er seinare brukt som dørtram på eitt av husa på Mårn.

Drikkevatn henta dei frå ein brønn dei laga seg nær inntil husa. Dei steinsette brønnen med stein frå "Kalvehagjen" (-hagen), ei steinur like innunder fjellsida ved Mårn.

Mårn var ein spesiell gard på sin måte. Uveisomt låg han til, og det var langt til skule, handelsmann, doktor og anna. Peder kjente tilhøva på Øvstebø i Hunnedalen, og meiner Mårn var ein langt meir tungdrevne gard enn Øvstebø. Det fanns berre ein gard til i Fidjadalen på slutten av attenhundretalet; Fed. Fed låg enda lenger inne i dalføret. Drifta vart lagt ned her da Per Moen og systrene dreiv Mårn, dvs før 1893. Det var heilt sikkert drift på Fed i 1867.

Blåfjellenden kjenner ein enda mindre til. Om det har vori nokon fjellgard her synest heilt uvisst.

Peder meiner det hadde sine føremoner å være på Mårn. Dalen var frodig og sauebeitane gode. Sauen frå Mårn vart betalt med opptil 2 øre meir for kiloen enn vanleg, minnast Peder. Det går segn om den rike bonden på Fed. Han hadde svært mange sauher. "Når han hadde slaktet og tørket skrottene, lødde han dem opp som en lør vedskier" skriv Stavanger Aftenblad i julenummeret sitt i 1971. "Og kyr: Når Fed-ma'en kom til byen med smør falt smørprisene". Om dette siste er riktig, veit vi ikkje. Peder meiner at Mårn var den einaste garden i Fidjadalen som dreiv med storfe. Iallefall var det slik i tida han levde her. Men mykje tyder på at dei hadde storfe på Fed, sjøl om sauher var hovudnæring.

Mårn var den einaste garden som var i drift i dalen ved århundreskiftet. Men det var drift på Eikeskogstølen. Tidligare var det stølsdrift også på Fidjastølen og kanskje på Blåfjellenden. Ein veit svært lite om sistnemde stad og fjella inntil Fidjadalen. Peder fortel at det i Bråldalsdalen hadde vori ein husmannsgard før år 1900. Trygve Bråland, som hadde vori i Amerika, bygde nye hus på denne plassen omkring 1930. Kva dei var tenkt nytt til desse nye husa, er ikkje kjent, men dei vart seinare nyttet som jakthytter.

Innunder Fidjaknutane fanns ei gammal steinmurt hytte som Torjus Valevatn nytt under gjeting og snarefangst. Torjus var ofte innom på Mårn når han var undervegs frå Valevatn til steinhytta. Mårn-folket hadde besøk av fleire frå Valevatn, blant dei Marit Valevatn, som livnærte seg på å selge knappar, kammar og såpe.

## C. Gardsdrift i Fidjadalen

Peder Østebø mista far sin, Hallvard, i 1905. Hallvard drukna i Månaelva nede ved Eikeskog. Han hadde vori på Molaug og henta ei bordplate til Moen-familien. Elva var flaumstor, og han våga ikkje nyitta hesten over bruia. Han vart åtvara mot å ri over elva, men gjorde det likevel. Den svarte hesten kom attende til Mån aleine.

Før dette var Anas Moen død av kreft. No fanns det ikkje vaksne mannfolk til å hjelpe på den tungdrivne garden. Dei to enkene, systrene Inger og Inga, fortsette likevel drifta saman med ungane sine fram til 1914. Det var nok han Thore, bror til Peder, som no mest måtte fylla dei vaksne mannfolka si rolle.

Stølen som høyrer til Mån ligg 3-4 km lenger inne i Fidjadalen, i indre enden av Månavatn. Kyrne vart ført til stølen like etter at snøen gjekk om våren og tekne attende rett etter slåtten. Det var ikkje berre lett å jage eller lokke kuflokken til og frå Måナastølen. På den søre osen stengjer store morenehaugar for passasje. Einaste måten å gjera det på var å jage kyrne på svøm over søre osen på vatnet. Den fingerforma utesonen vart difor kalla "Såmet" (av svømme).

Det var ikkje vanleg å "ligge fast" eller bu på stølen. Mjølka vart frakta i ein spesiell metalldunk som var forma etter ryggen og vart bori som ein ryggsekk med meis. Dei farta to gonger fram og attende mellom gard og støl kvar dag. Ved sidan av beitinga på stølen, vart det slegi ein god del høy her inne. Dette vart slik Peder hugsar lagra her inne og frakta fram til Mån på vinterføre med hesten. Utanom løa på garden hadde Mån to utslåttløer.

Østebø tok utslåttar på dei utrulegaste stader. Nedunder fjellveggen på sørsida av Fidjadalen slo dei det graset dei kunne koma til og det vart slegi starr heilt oppe på Månamyra som Peder kallar ho. Denne ligg rett ovafor Mån på sørsida av dalføret. Utslått-graset vart pakka i store nett av hamp (?) eller anna stoff, og trilla ned "Jodå", ei smal renne i den bratte fjellveggen.

Det ein kunne slå av høy i utmarka og på innmark var ikkje nok næring til å fore ein hest, 4 kyr, 25 sauvar, 15 høner og ein gris over vinteren (grisen berre til jul). Sauen kunne eta bjørkeris til høyet. Lauvinga foregjekk om våren. Nysprunge lauv og tunne kvistar av bjørk vart skore og lagt i haugar for tørking om våren. Kvart gardsbruk lauva 1000 "kjervar" som dei kalla ein slik bunt. Østebø nyttar berre bjørk og berre nytt og friskt materiale skote rett frå bakken. Kyrne åt ikkje bjørkelauv. Derimot vart det hausta ein god del lyng som for til storfeet. Lyngen vart teke på faste stader. I tillegg skava dei rognebork for dyra som tilskotsfor, er det sagt.

Dei beste sauebeita i dalen var på vestsida av Månavatnet, i dalsida her, meiner Peder. Mån-sauen gjekk her. Fidjadalen hadde frodige beite mange stader, men det var berre Eikeskog, Fed og Mån som nyttar beitane her inne. Ved Eikeskogstølen var beitane forresten ikkje så gode. Sauen der kom ofte ned til Mån til betre beite, hugsar Peder.

Brensel tok dei ut inne i Fidjadalen og rundt Mån. Dei brukte både trevirke og torv. Torv tok dei mellom anna frå Månamyra. Peder fortel at dei fann røter etter store tre her oppe. Dette viser

at det nok har vori langt meir barskog her i tidlegare tider. Det er nok rett som Peder seier, at "Fåreholmen" - øya i Månaelva - truleg skriv seg frå "furuholmen".

"Stakkvik" ved Fidjavatnet var det mykje tett rognskog. Her tok Månsfolket hesjestaur. Ellers har vi nevnt at bark av rogn vart bruk til dyrefor. Peder meiner og at dei plukka bork og selde til garveri.

Havren vart male i kvernhuset. Noko av mjølet vart nytta til flatbrødbakst, men det meste gjekk til dyra i "mjødrykkja". Grisen var måtte nok få ein del mjøl, om han skulle vekse raskt nok, og ellers fora dei han mellom anna med bregner som dei plukka.

Kvar haust reiste Hallvard Østebø til Stavanger med rutebåten for å selja ull, kjøtt og smør. For pengene han fekk kjøpte han grønsåpe og andre naudsynte ting.

Møbler kjøpte dei ein del av på Molaug, og laga noko sjøl.

#### D. Livet i Fidjadalen.

Peder og familien hans budde som sagt i nyreparerte hus på Mån. Da Per Moen budde på Mån, var deler av våningshuset bygd opp av bjørkekvister. Desse kvistene vart sett isammen slik at dei tetta best mogleg. Likevel var det ikkje solid nok når vinteren sette inn, og dei måtte ofte spa ut snø or kjøkenet om morgonen, fortel Peder Østebø. Slike tilhøve opplevde ikkje Peder.

Det ville kanskje vera interessant å veta korleis folk levde år 1900 på Mån i høve til korleis vi lever i dag, på 1980-talet.

Peder vert ivrig etter å fortelja om grisen dei hadde på Mån kvart år. Den vart henta i Frafjord om våren, og gjekk fritt i stova dei fyrste levemånadene. I ovnskroa låg grisen, katten og hunden side om side. Han var som regel reinsleg, grisen, og gjorde sitt i ei kasse. Han skreik frykteleg og ville vera med når folk forlet han, fortel Peder. Han vart med tida så stor at han laut ut i fjøset, der han vokse seg til ein 100-kilos fleskeskrott, som vart slakta til jul. Grisen kunne nok dominere vel mykje i kosthaldet, seier Peder. Det vart kokt "svinesmør" av flesket, og dette verka svært tørt og lite velsmakande på brødskiva. Peder kunne eta griseflesk til 2 av dei fire måltida dei hadde om dagen.

Griseslakkaren på Mån kom frå Eikeskog, og han fekk steik i betaling for arbeidet. Det var vanleg å slakte sjøl, men på Mån var det som nemnt ikkje vaksne mannfolk i ei periode. Når grisen var daud var det viktig å ta vare på blodet. Det laga dei blodkomle av. Dette har nok vori ein vanleg måte å utnytte blodet på mange stader i landet.

Peder sitt "heimeområde" var ikkje stort i høve til det vi rekk over i dag. Dal føret mellom Frafjord og Månestølen var han godt kjent med, og farta her ofte saman med den eldre broren Thore. Lenger inne i dalen var han berre svært sjeldan.

Heller ikkje dei vaksne (Peder var berre 11) farta særleg lenger inn i dalen. Dei fleste var heller ikkje kjent med fjellet utanom dei områda som låg nærmast inntil dalen. Peder var fleire gonger i Brådlandsdalen og synest å vera godt kjent i fjellet mot Eikeskogstølen. Peder fortel at ein mann frå Frafjord i sitt 35 år lange liv ikkje

hadde vori så langt som til Mån. Faktisk farta dei fastbuande langt mindre i området enn turistar. Engelske laksefiskarar i Frafjord til dømes tok turar opp til Mån for å kjøpe rømme. Frå Eikeskog hadde dei likevel ein god del besøk.

Peder har eit spesielt forhold til Månamyra, som ligg på sørsida av Fidjadalen, rett opp for Mån. For å koma hit og til Brådlandsdalen, gjekk dei opp eit smalt skar i fjellet som dei kalla "Jodå". På Månamyra tok Mån-folket utslott, men Peder nemner og kor god moltmyr dette var. To gonger opplevde Peder skikkeleg molteår her, og då var det heilt raudt over myra. Peder og broren Thore kom her ein haust og åt til de spydde. Dei plukka svært lite i spann, og det var ikkje vanleg å plukke molte for salg. Derimot kunne dei plukke ein heil del blåbær som dei selde hos handelsmannen i Frafjord og sendt vidare til Melberg Værvik. "Bereto-bakken" vart ho kalla den beste tyttebær-lia i dalen. Denne ligg på vestsida av Månavatnet.

Og plukka dei ikkje bær, så kunne dei jakta. Peder, som ikkje var gamle karen, fekk ei krone for kvar røyskatt han kunne fange i "språda" (felle). Eit fint røyskattskinn kunne bli betalt med 2 kroner. Årsaka til premieringa var at røyskatten tok høne-egg. Bror til Peder, Thore, fanga ryper i snare. Han tok nok omlag 200 ryper på ein vinter, meiner Peder. Snara vart laga av hestetagl. Det vart ikkje jakta nevneverdig med "kulebørse". Peder nemner likevel at dei i Frafjord jakta kobbe ute i fjorden.

Dyrelivet kan Peder naturlegvis ikkje ha full oversikt over, men han nemner at det ein gong skal ha vori ein jerv nede i dalen og teke ein sau. Villrein fanns ikkje rundt Fidjadalen den tida Peder var her, hugsar han. Andre kjelder fortel at det er funne bevergnag på moen ved Fed. Bever finns ikkje her idag. Kongeørnreir var sett i området, og mår og lom er nemt. Jakt på rovviltet dreiv ikkje familien på Mån.

Inntektene av bær og vilt som dei selde i Frafjord gjekk til felles hushald, f.eks til kaffi eller sukker. Dei fekk ti øre literen for bæra.

Peder og Thore fiska mykje i Måaelva. Fisken var småvaksen, men kunne nå verkelig fine mål lenger inne i Fidjadalen. Den beste fiskebekken var ein som renn ned i Månavatnet på vestsida av vatnet. Her gjekk det mykje og stor fisk. I "Grautatjødnå" var det spesielt mykje fisk. Dei fiska med sjølaga stenger av rogn, fortel Peder. Ein gong tok Thore fire fine laksar med kniv nede i Frafjordelva.

Alle hadde sitt å stå i med etter at arbeidet ute var ferdig og kveldsmaten fortært: Dei strikka, vov og arbeidde tresko gjennom heile vinteren. Veverbeid og tresko vart sold på marknaden i Stavanger om hausten. Dessutan var dei sjølberga med klede.

Peder fortel om ein heilt spesiell bakar-omn dei hadde på Mån. Visstnok fanns ikkje makan nede i Frafjord. Han var murt opp av stein i kjellaren. Under bakinga vart omnens fyra opp. Når steinane var varme, renska dei glørne ut, og mange brød vart sett inn til steiking før omnsdøra vart stengt.

På denne omnens laga dei mellom anna eit spesielt feitt brød til onnetida. Det var om å gjera å ha minst mogeleg innearbeid når innhaustinga starta. Dei brygga øl til onna og. Kvart år. Ølet vart brygga på malt dei sjøl laga av nyspira korn. Det var lite alkohol i det, fortel Peder.

Leik hadde dei tid til som små. Dei gjekk på stylter ute i elva, ungane på Mån. Og dei laga ball av dei harde soppene på bjørka.

Dei hadde skulen sin eit stykke opp i Frafjorddalen, på Kommedal. Dei gjekk på skulen annakvar dag. Dei var to klasser med 10 elevar i kvar klasse da Peder gjekk her. På hardaste tida av vinteren kom læraren opp til Mån for å undervise, medan dei andre elevane fekk fri.

Lege fanns ikkje i Frafjord eller Fidjadalen. Så dei måtte hjelpe seg sjøl, både i fødsel og sjukdom. Fødselshjelpa kom ifrå Eikeskog. Stavanger Aftenblad fortel at legemidla var brennevin og nafta. Same avis fortel at "den måtte være ille syk som skulle få en dram, den var forbeholdt nødstilfellene".

Vel. Kva sjukdom dei hadde, ungdomen i Frafjord og på Mån når dei kvar jul samla seg på Molaug til fest, det skal vera usagt. Dei kjøpte iallefall ei "tønne" med brennevin frå Bergen kvar jul, seier Peder. Dei delte mellom seg, og enkelte kom i ein slik rus at dei ba andre hella godsakane i seg.

Når dei var samla slik til fest, måtte dei ha ein spelemann, og dei var mangelvare. Broren, Thore, hadde ein gong vori i Stavanger og kom attende med eit trekkspel. Om han kunne spela? Jau, visst kunne han det. Dei første tonane som kom frå det spelet på Mån vekte undring, for ingen visste at Thore hadde slike evner. Han vart fast spelemann i Frafjord, og spelte heilt over i Dirdal, fortel Peder.

Var det kanskje felespel som fekk fart i huldra og? Mor til Peder hadde mange historier om huldra i dalen. Ved "Hollahaugane" (Huldrehaugene) inne ved Månastølen hadde Mån-familien sine skrømt. Det var little og store Huldrehaugen med ei lita og ei stor hulder. Dei var alltid framme og mjølka kyrne til blods ei natt i jula. Spor vart funne etter dei to nedunder fjellet på sørsida av dalen, seier Peder. Dei som hadde sett huldrerne fortalte at dei var pynta med gull, sølv og bunadstas på turen fram til Mån.

Huldrerne kokte maten sin i ei jettegryte ved Månavatnet. Steinen frå jettegryta vart teke med til Mån. Kvar han no har teke vegen, veit ingen.

Det finnes ein del stoff om området rundt Mån:

- Utklypp fra Stavanger Aftenblads julenummer i 1971: "De siste på Mån", av Tor Feyling-Hanssen.
- Diverse utklypp fra aviser. Desse er lagra på Stavanger Bibliotek i samleperm om Mån.
- Audun Steinnes, 1984. Flora, vegetasjon og botaniske verdiar i Frafjord-Espedal-området. Med Vegetasjonskart. Rapport til Fylkesmannen i Rogaland, Oslo 1984.
- Abrahamsen, et al., 1972. Om naturvitenskapelige interesser knyttet til uregulerte og ubetydelig regulerte vassdrag. Bind 1. Fylkeskompendium for Rogaland. Kontaktutv. for vassdragsreguleringer, universitetet i Oslo.
- Egelandsdal R., 1977. "Frafjordvassdraget mer enn Månafossen" i Stavanger Turistforenings Årbok 1977.

# EIT SERMERKT STYKKE ROGALAND

Ulv og bjørn.

Ulv og bjørn kerdast herinne i mams minne. **U**lv var heime på boen stader og drap kretturet. Uppe i fjellet tok han på ein mann og bett han over ansiktet so augo gjekk ut. Deretter hvide han han utfyre han streva, seint og tidleg, ja ei uts, men mannen vart hangunde i eit tre og fekk krabba seg opp att. Han vart liggjans seg på dyrkingsteigen når ikkje seg på ute heile natta, kaldt som det dagen rakk til. Men so hadde han seg med tida ein van og velte. Og han stod det over, sterkt stelt gard — ganske stor etter og hardar som han var. Han som tilhova er der. Og han prøvde seg fram med nye frøslag, fekk heim fra Tyskland ein ny potetsort som gjekk vira ikkling under namnet «Kommedals-eples», prøvde seg med kulaturbeite og las og fyglede med i alt som hadde med jordbrukså i utgjera både her i landet og i utlandet. Men arbeidet med jorda var det kjæraste han visste, og det heldt han på med til han var gamall og grå. I arbeid til det siste.



Mot dalen.

Nemner ein ordet Frafjord til at det er ikkje mange stader litt ikkje gjort. Venieleg var det fisken i elva, reinsdyr og fugl i heidene, som so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Tidene og arbeidsmåta har skifta, her likesovel som andre stader. Livet er vorte lettare, stengd bak Elendekogen; Detta var att tannende dyr er innen sin undrast koss han kunde Soleis er der no to fabrikkar i viuna med han, og småstein i utruleg mengd. — Han bygda som bæ dreiv med tilverkning av trebotnar, ein på Molaug og ein ned i Frafjord. Den på gardane vorte neigde slik som såg på steindunge, kunde han Molaug er den eldste. For over gardane på Blafjellanden og Fed segia, store ord brukte han ikkje; men han kunde sjå sitt arbeid i augo. Han daydde i fjord Sjøen og bygda.

Sjøen er til stor framhjelp for økonomien i bygda. Det har vore mang ei gild fengd å få fram

over ansiktet so augo gjekk ut. —

Karakteristisk loss i Frafjord. meinis i fjorden. Med tide må ein gjera Ålyor av å byggja veg, so ein kan koma i vegsamband med bygdene og landet elles. Som tilhova er, no har ein berre rutebåts og fiskekayene å lita på, og dei tyller ikkje heilt seg ikkje um ulukka var ute. —

Ein husmann derinna åtte ei elv næste ku. Ein sumardag si bjørnen henne: «Hil uppe i lida. Mannen fortalte um dette syrlige tapet: «Bjed'n sat uppå bakken, og så tenkte han med seg: No skal eg riktig ta. To're si ku, så har eg då tynt ha sju!» Ikke med klaging, men med ei blanding av humor og fin ironi, tok han det tapet.

Veganhold og vegetasjon.

Det niste store vegarbeidet i Frafjord var regen opp til Elendekogen — ein gard som ligg heilt stengd bak Elendekogen; Detta var att tannende dyr er innen sin mykje legg til delen, har det som gjorde at sandane var det som ligg der. Hade det ikkje kome veg, ville nok haadde ikkje serieg inot um. Den på gardane vorte neigde slik som såg på steindunge, kunde han Molaug er den eldste. For over gardane på Blafjellanden og Fed segia, store ord brukte han ikkje; men han kunde sjå sitt arbeid i augo. Han daydde i fjordsteinen etter tiden, bade av bridling og etter tiden, bade av bridling og makrell- og annan fisk. — Om varen kjem fiskens. Gamle folk fortalte han hadde ei fonn som Stein det vel kunde vera. Gunnar varstein det ikke so få folk i arbeid der. Han kom til.

## Frafjord-dalen ð gammal og ny tid

### Nokre riss kring bygda og folket

Ulv og bjørn.

Ulv og bjørn kerdast herinne i mams minne. **U**lv var heime på boen stader og drap kretturet. Uppe i fjellet tok han på ein mann og bett han over ansiktet so augo gjekk ut. Deretter hvide han han utfyre han streva, seint og tidleg, ja ei uts, men mannen vart hangunde i eit tre og fekk krabba seg opp att. Han vart liggjans seg på dyrkingsteigen når ikkje seg på ute heile natta, kaldt som det dagen rakk til. Men so hadde han seg med tida ein van og velte. Og han stod det over, sterkt stelt gard — ganske stor etter og hardar som han var. Han som tilhova er der. Og han prøvde seg fram med nye frøslag, fekk heim fra Tyskland ein ny potetsort som gjekk vira ikkling under namnet «Kommedals-eples», prøvde seg med kulaturbeite og las og fyglede med i alt som hadde med jordbrukså i utgjera både her i landet og i utlandet. Men arbeidet med jorda var det kjæraste han visste, og det heldt han på med til han var gamall og grå. I arbeid til det siste.

Men vil ein sjå kva det kostar av strev å arbeida med jorda, so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar av strev å arbeida med jorda, so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar av strev å arbeida med jorda, so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

men ei blanding av humor og fin ironi, tok han det tapet.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kostar

av strev å arbeida med jorda,

so skal ein sjå på garden hans Gunnar Brådland. Den er Nye tider.

Men vil ein sjå kva det kost

Vent kan det vera med dalbot-

han. Fratjord ligg inst inne i en kvit av rim og flyyande varen kjem faksen. Gamle folle fortalte han hadde ei form som fortalte han hadde ei form som krytnar mot himileite lengst inne i dalen til å styra etter. Laksen som heiter ho den dag i dag segona vert framleis fiska laksen. Men her som andre stader har det minna på han. No har dei eit laks-lekken på namna fleire døme.

ligg flate sand- og ruskno som elva buktar seg fram million. Desse moane er humarka å Fra-

fjordardane, som ligg flate og fine eit lengre stykke uppe i dalen. Men ovanan dei ligg det ei veldig morene og eit vatn som liksom byter dalen i to. Ein leikagåsen og stig opp mot

kan med ein gong sjå korleis dalen er utarbeidt av isen. Breen har demt upp so heile øvre luten av dalen har lege under vatn.

Elvar og bekker har bore grus og aur ned av fjella og lagt opp svære grushankar, flate oppa, men stupbraut nedetter. So har vatnet brote igjenom og skyrt trond uppetter til han nær stels-

seg vel. Fatistyret, har ikje langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Dei felk syn for segn, då skalde byggja den nye bryggja. Fra desse kjem bekkar og elvar, planfor Tverrlandet. Dei bora ofte med fossar i overgangen 20 meter ned i sanden og fann ikke fast botn.

Står ein deruppe på morenen, av denne fossene er Månfossen. Han er imponerende, men helst skal ein sjå han i flaumtida når blenklar million risesteinane, han grovmælt og vill tumlar ned fjord har nolturndatt som tan-

dyskast, men til no har altje i sameige, so det har ikje vorte til storre med. I unnaheimebane. I avspinten av denne har ikke fast botn.

Wintersdagar med uver kan det vera heller myrk og ruske og mosen har lagt seg over alle steinar og lyst fred over den strid veldige naturkrefter har fort.

Tilhald for freldause? I urda har lagt det fra gammal tid sterke regnaskyl tek til å letta på seg. Soleis om den gongen for nokre år siden da Bjørn Halsøynde, seigner nemner fredaune som heldt seg der, men hamaren reiste til seg og laga ei freldause som hende dei flothytta, som kunde ha skapt ingen veit no kva som hende dei flothytta, eller kva tragedie som knyter seg ei hei Tajordulukka um buset til dei bleikte bein som ligg og naden hadde vore onmoreis. —

Steinane høgt opp i bergen etter kraftig regnaskyl tek til å letta på seg. Soleis om den gongen for nokre år siden da Bjørn Halsøynde, seigner nemner fredaune som heldt seg der, men hamaren reiste til seg og laga ei freldause som hende dei flothytta, som kunde ha skapt ingen veit no kva som hende dei flothytta, eller kva tragedie som knyter seg ei hei Tajordulukka um buset til dei bleikte bein som ligg og naden hadde vore onmoreis. —

I urda har lagt det fra gammal tid folkeleier under einstein. — Halvøynde, seigner nemner for nordre i varden, sedan den Berg Kommadal, han har ikke

det vert rudda litt etter kraftig regnaskyl tek til å letta på seg. Soleis om den gongen for nokre år siden da Bjørn Halsøynde, seigner nemner fredaune som heldt seg der, men hamaren reiste til seg og laga ei freldause som hende dei flothytta, som kunde ha skapt ingen veit no kva som hende dei flothytta, eller kva tragedie som knyter seg ei hei Tajordulukka um buset til dei bleikte bein som ligg og naden hadde vore onmoreis. —

haust.

Ein kunning mann tok ein gong et lite oversla over kor mykle Stein det vel kunde vera. Gunnar hadde baka med. Han kom til

lyfta. Brattelijellet seg som ein som nett no er uppe i samhaye inned staten sitt tilstot til bu-

trulge ha vore betre nyttu enn dei no er. Men det er sparsmål som nett ikke har blodd. Ikke her i blodet. Sjare her i blodet. Ikke har ikke

gjive livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men ein kjem sorrist. Ikke

sovande til vlastand, der man har rundt i lidene og på fjella. Det er ikke godt etter halen ein berga seg. Gardar, Bro, Varden har nolturndatt som tan-

dykast, men til no har altje i sameige, so det har ikje vorte til storre med. I unnaheimebane. I avspinten av denne har ikke fast botn.

Urbeten heller det, ser alt fredsam og gildt ut: Vatspyttar skal ein sjå han i flaumtida når nedeitter fjellsidene, kan det annan følgjen den seg som skulde ha verstatist. Og likevær har ikke fast botn.

Wintersdagar med uver kan det vera heller myrk og ruske og mosen har lagt seg over alle steinar og lyst fred over den strid veldige naturkrefter har fort.

Tilhald for freldause? I urda har lagt det fra gammal tid sterke regnaskyl tek til å letta på seg. Soleis om den gongen for nokre år siden da Bjørn Halsøynde, seigner nemner fredaune som heldt seg der, men hamaren reiste til seg og laga ei

freldause som hende dei flothytta, som kunde ha skapt ingen veit no kva som hende dei flothytta, eller kva tragedie som knyter seg ei hei Tajordulukka um buset til dei bleikte bein som ligg og naden hadde vore onmoreis. —

I urda har lagt det fra gammal tid folkeleier under einstein. — Halvøynde, seigner nemner for nordre i varden, sedan den Berg Kommadal, han har ikke

det vert rudda litt etter kraftig regnaskyl tek til å letta på seg. Soleis om den gongen for nokre år siden da Bjørn Halsøynde, seigner nemner fredaune som heldt seg der, men hamaren reiste til seg og laga ei

freldause som hende dei flothytta, som kunde ha skapt ingen veit no kva som hende dei flothytta, eller kva tragedie som knyter seg ei hei Tajordulukka um buset til dei bleikte bein som ligg og naden hadde vore onmoreis. —

ken. Det var gogge karar og pa manen vart nedigde, for godt, og vel 20 ar, sidan desses tri gardau har veldig dyrkingsfelt og god jord. Pa Blåfjellenden grot no grast over hustuffene, og pa Fed ligget bare nokre rustne bitar av ein onn att og son vifhar um at her har menneske levitt til i litrat med einsenda. Men på Manen

det resultat at det var ikring 20.000 kbm. Reknar ein ¼ kbm. i lastet, so vert det 80.000 lass han hadde koyrt. Men so synar det att ogso. Slik kunde ein land må vel segjast å vera direkte eit frå fabrikken på står husa framleis. Det er oppsittjarane på Elkestog som no driv slått derupe og ellas har krettur i beite.

Molaug. Dei to som Grunna fabrikken er døde; son til den eine av dei, Knud O. Molaug, driv han no. Det var han som nyleg tok part på dei sokalla turrfotskos, som viseleg vil verta mykje brukt når folk vert kjenne med dei.

Del var ganske unge, Knud O. i Frafjord som hadde å beta 3 tunnar salt laks i kyrkjedind. Men det er no elles jordbruket og krettfurdrifta som har ikje gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.

Men det er ikke ganske tider til gjeve livene til folket i den fyllede bygda. Og dei har berget havt noko å skulla, yta den langsamelege tider. Vakkre og langtelle hus finn ein alle nader og folk er trivne i arbeidet.